

# ARCHISTORM

## NUMÉRO SPÉCIAL

### LES RENDEZ-VOUS DE LA MATIÈRE + FAIR(E) 7<sup>E</sup> ÉDITION

---

FRÉDÉRIC IMBERT  
MINÉRAL ET SCULPTURAL

---

LEUR MATIÈRE PRÉFÉRÉE  
TÉMOIGNAGES D'ARCHITECTES ET DE DESIGNERS

---

FAIR(E)  
LE NOUVEL ESPACE  
DÉDIÉ À L'ARTISANAT CONTEMPORAIN

---

PH. BRONK - BELGIUM 001 - DC - BE  
EDITION 2020 - 100 exemplaires  
Couture 100% coton - DC - 100% coton

9 782357 334724

EUR 12,90  
incluant la livraison





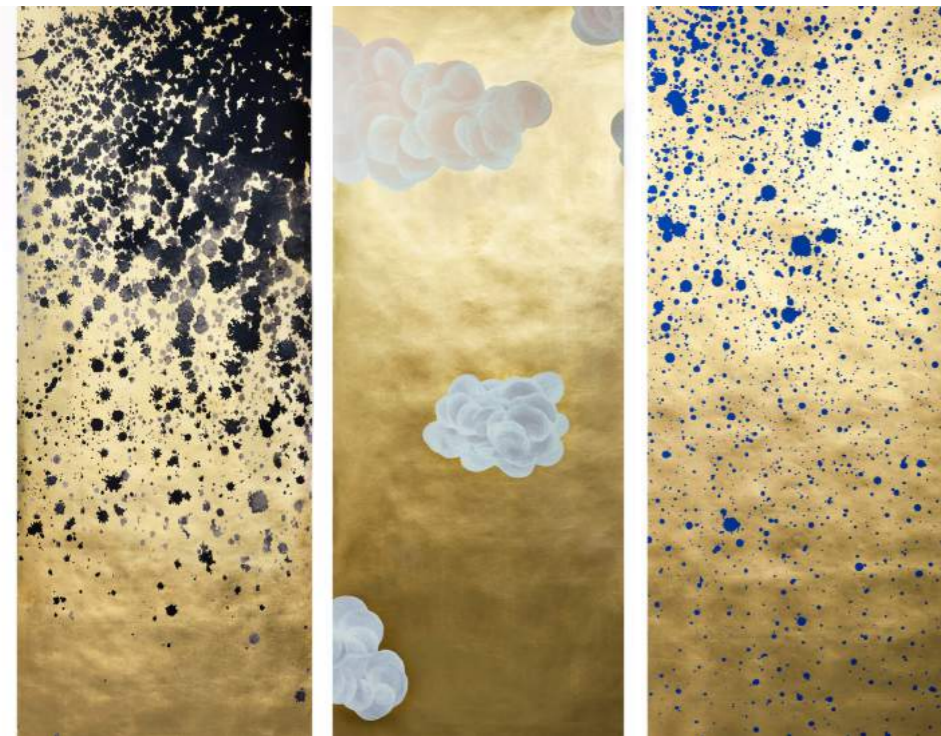
◀  
Paysages  
singuliers,  
Remous bleus  
© Gaëlle Le  
Boulicaut

# L'ATELIER DU MUR

## Appose sa signature aux papiers peints imprimés

Avec ses décors muraux et autres panneaux décoratifs aux délicates influences japonaises ou Renaissance, L'Atelier du Mur explore tout un éventail de solutions esthétiques pour architectes d'intérieur et clients particuliers, à l'image de son nouvel axe de développement : les papiers peints imprimés *Signature*.

▼  
Les Dorés, *Splash* Remous bleus  
© Gaëlle Le Boulicaut



▲  
Lés *Constellation*,  
*Nuages*, *Splash*  
© L'Atelier du Mur

L'Atelier du Mur conçoit et réalise de délicats et élégants décors muraux, des panneaux décoratifs et des recherches plastiques – revêtements pour du mobilier ou éléments architecturaux, notamment. Sa ligne créative est pensée par sa fondatrice et directrice artistique, Solène Eloy, qui puise pour beaucoup son inspiration dans ses voyages au Japon où tradition et modernité se mêlent harmonieusement. Avec son équipe, Solène Eloy s'appuie sur des techniques ancestrales comme la fresque (peinture *a fresco*), le verre églomisé ou les techniques traditionnelles de décor mural pour façonner des propositions sensibles et contemporaines. Le souci constant de recherche de nouveauté de L'Atelier du Mur s'agissant de rendu, de matières ou de motifs en fait un véritable laboratoire d'idées et de solutions esthétiques sur mesure, prenant en compte les problématiques de chaque projet. Son travail s'effectue donc en étroite collaboration avec sa clientèle, qu'il s'agisse d'architectes d'intérieur pour des interventions au sein d'hôtels, de restaurants et de boutiques, ou encore de clients particuliers soucieux de demandes spécifiques.

En 2021, L'Atelier du Mur innove encore et se lance dans la production des papiers peints imprimés *Signature*. Créés à partir d'œuvres originales de Solène Eloy, ces papiers aux textures précieuses, minérales et graphiques trouvent leurs références dans une nature régénérant la vitalité de nos murs. Deux collections particulières s'y distinguent : *Les Dorés* et les *Paysages singuliers*. La collection *Les Dorés* trouve autant ses résonances dans les paravents japonais que dans les fresques italiennes de la Renaissance. Imprimés sur un fond doré à la feuille de cuivre, de manière artisanale, ces papiers peints saisissent la lumière par la mise en valeur des motifs et de la couleur, totalement adaptables, même si la taille standard est pensée pour des têtes de lit (soit une dimension de 288 cm de largeur pour 200 cm de hauteur). Plusieurs décors panoramiques sont proposés : des décors légers et aériens comme *Pompons* et *Nuages*, ou des décors plus jaillissants, pétris de nervures organiques ou d'éclaboussures de peinture, comme *Feuillu* et *Splash*.

La collection *Paysages singuliers* s'appuie davantage sur le désir de retranscrire sur les murs un travail issu de recherches « liquides », axé donc sur la fluidité de l'encre, de l'aquarelle et de la peinture très diluée, et composant des tableaux naturalistes aux graphismes particulièrement denses. Les décors panoramiques y sont souvent très minéraux (*Travertin*, *Rocher*), mais peuvent également se révéler doux (*Neige*) ou plus bouillonnants (*Remous*).