

Art & Décoration

N°558 / AVRIL 2021

Objectif Couleurs

VERT FORÊT, JAUNE SOLEIL,
GRIS ORAGE...
LA NATURE NOUS INSPIRE

+
NOS PAGES
ÎLE-DE-
FRANCE

LES MURS
ONT
DU TALENT
17 ARTISANS
CRÉATEURS
EN VUE

SHOPPING
ECO DECO
100% MADE
IN FRANCE

SALLE
DE BAINS
LES MATÉRIAUX
METTENT
L'AMBIANCE

MOBILIER
OUTDOOR
TOUS
DEHORS !

WEEK-END DANS LE GARD ET LE PAYS D'ARLES
GALERIES, CHAMBRES D'HÔTES, ARTISANAT, RESTOS...

L 14143 - 558 - F: 4,90 € - RD



FRANCE METRO : 4,90€ - AND : 5,40€ - D : 7,90€ - BEL : 5,20€ - ESP : 5,40€ - GR : 5,40€ - LUX : 5,20€ - PORT CONT : 5,40€ - DOM S : 5,60€ - TOM S : 8,50€ - CAN : 8,99€ - CAD - CHF : 8,50€ - MAR : 5,50€ - MAD - TUN : 10,70€



Ci-contre, papier peint panoramique « Feuillu », sur papier doré imprimé à la feuille de cuivre, nervures de feuilles en relief reprenant les nuances de l'aquarelle, prix sur devis, coll. Les Dorés.

À droite, Papier peint panoramique « Neige », prix sur devis, coll. Paysages singuliers.

En bas, les des derniers papiers peints de l'atelier, imprimés sur du papier doré à la feuille de cuivre, à la main, prix sur devis.



© Gaëlle Le Boulcaut



DR

© Gaëlle Le Boulcaut

Solène Eloy, L'Atelier du Mur De la fresque au papier peint

Patines, fresques, enduits peignés, verre églomisé... Les décors muraux de Solène Eloy transforment vos murs en merveilles. Aux commandes de L'Atelier du Mur, la jeune femme excelle et exerce l'art très technique et ancien de la peinture « a fresco » appliquée sur un support encore frais sur lequel on grave ou peint comme sur une feuille blanche. La patte de Solène, c'est son audace à combiner plusieurs techniques de fresque, des ajouts de feuilles d'or à l'italienne ou la peinture

à la mexicaine, afin d'en faire des propositions contemporaines. Dans une volonté de moderniser cet artisanat et de créer un décor global, elle imagine aussi des panneaux nomades, des tableaux et a même développé sa gamme de papiers peints, son bébé du confinement. Aujourd'hui, à côté de son rôle de directrice de création, elle aimerait collaborer avec d'autres artistes et travailler à un projet plus personnel lors d'une future résidence. atelierdumur.fr



© Jérôme Burgert

INSPIRATION ITALIENNE

Solène Eloy découvre l'art de la fresque lors d'un séjour à Rome en classe de terminale. Diplômée de l'école Olivier de Serres, section Fresque et mosaïque, elle complète sa formation en trompe-l'œil et perspective. En 2010, elle lance son Atelier du Mur avec des premières commandes privées puis, petit à petit, de plus en plus de collaborations avec des architectes et des maisons de luxe.